

FORMATION D'INITIATIVE TERRITORIALE (FIT)

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE - EAC

Stages d'établissement pour une montée en compétences des personnels en EAC sur les huit domaines : « la Musique, le Cinéma et l'Audiovisuel, l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI), la Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI), le Spectacle Vivant (Théâtre, Danse, Arts du cirque et Éloquence), le Livre et la Lecture, les Arts visuels et le Patrimoine, la Mémoire ».



INGÉNIERIE DE FORMATION

Public Ciblé

Enseignants de toutes disciplines des 1ers/2nd degrés.
Formateurs.
Équipes éducatives.
Autres personnels des étab scolaires.

Modalités de formation

Stages d'une ou plusieurs journées en établissement ou au sein d'une structure culturelle sur le territoire du réseau d'établissements

Compétences professionnelles visées

S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

Travailler dans une équipe pédagogique.



OBJECTIFS & CONTENUS DE LA FORMATION

- Formation sur mesure adaptée aux besoins des équipes pédagogiques et à la politique artistique et culturelle territoriale.
- Soutien à la mise en place et accompagnement :
 - Du parcours d'éducation artistique et culturelle,
 - Des résidences d'artistes,
 - De toutes pratiques d'éducation artistique et culturelle en classe.
- Aide aux équipes pour favoriser, découvrir et développer les liens avec les acteurs territoriaux impliqués dans la politique EAC (ex: CTEAC, PLEAC...)
- Formation ADAGE, Pass culture
- Des parcours croisés des élèves articulés autour de l'EAC.
- Structuration du volet artistique et culturel des établissements.



Pilotage

Ingrid.Auzies@ac-grenoble.fr

Ingénierie de formation EAFC

Ayse.Bayrak@ac-grenoble.fr

CONTACTS

Équipe de la DAAC [ici](#)  [Site DAAC](#)