

# EDUCATION AUX ENJEUX CONTEMPORAINS

## Education Artistique et Culturelle - EAC

Stages d'établissement pour une montée en compétences des personnels en EAC sur les huit domaines « la Musique, le Cinéma et l'Audiovisuel, l'Education aux Médias et à l'Information (EMI), la Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CSTI), le Spectacle Vivant (Théâtre, Danse, Arts du cirque et Eloquence), le Livre et la Lecture, les Arts visuels et le Patrimoine, la Mémoire ».



### MODALITES DE LA FORMATION

Stages d'une ou plusieurs journées en établissement ou au sein d'une structure culturelle sur le territoire du réseau d'établissements.



### PUBLIC CIBLE

Enseignants de toutes disciplines des 1ers et 2<sup>nd</sup> degrés.  
Formateurs.  
Equipes éducatives.  
Autres personnels des établissements scolaires.  
Interdisciplinaire.



### COMPETENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

Travailler dans une équipe pédagogique.



## OBJECTIFS & CONTENUS DE LA FORMATION

**Formation sur mesure adaptée aux besoins des équipes pédagogiques et à la politique artistique et culturelle territoriale.**

**Soutien à la mise en place et accompagnement :**

Du parcours d'éducation artistique et culturelle,

Des résidences d'artistes,

De toutes pratiques d'éducation artistique et culturelle en classe.

**Aide aux équipes pour favoriser, découvrir et développer les liens avec les acteurs territoriaux impliqués dans la politique EAC ( ex: CTEAC, PLEAC...)**

**Formation ADAGE, Pass culture**

**Des parcours croisés des élèves articulés autour de l'EAC.**

**Structuration du volet artistique et culturel des établissements.**



### POUR EN SAVOIR PLUS

**Equipe de pilotage :**

**Ingrid AUZIES** \_ DAAC

**Conseillers et Conseillères DAAC:**

**Jean CHOURRY** \_ Musique et voix

**Cécile DURO** \_ Arts, Photographie et Design

**Fanny DEVOIS** \_ Culture scientifique, technique et industrielle

**Laure CASTELL** \_ Livre et Lecture, Théâtre

**Céline LASSERRE** \_ Cinéma, Danse et Arts du cirque

**Valérie VEDRENNE** \_ Architecture, Patrimoine, Musées.

**Chargées d'Ingénierie de Formation pour l'E AFC:**

**Ayse BAYRAK** \_ [Ayse.Bayrak@ac-grenoble.fr](mailto:Ayse.Bayrak@ac-grenoble.fr)

**Emilie GOBBATO** \_ [emilie.gobbato@ac-grenoble.fr](mailto:emilie.gobbato@ac-grenoble.fr)