

Association DEPJ3F
11, Rue Titon - 75011 PARIS
depj3f@gmail.com
https://www.3figures.org
Reconnue d'intérêt général
Agrément délivré par le Ministre
de l'Education Nationale au titre
d'association éducative complémentaire
de l'enseignement public



Organisme de formation N° SIRET: 82349656700012 Code NAF: 9499Z

N° déclaration d'activité : 1175560787

Association Loi 1901

Non assujettie à la TVA (article 261-7 du CGI)

Le Jeu des Trois Figures Les Ateliers Trois Figures

Proposés par Serge Tisseron

De la maternelle au lycée

Des dispositifs solides, expérimentés, aux effets démontrés, mis en œuvre dans les établissements de l'Education Nationale depuis 2007

Des modalités de formation collaboratives et innovantes

Des milliers d'enseignants formés

Des dizaines de milliers d'enfants bénéficiaires

Un climat scolaire plus serein

Historique du Jeu des Trois Figures

Le Jeu des Trois Figures a été proposé dès 2007 par Serge Tisseron dans un contexte d'inquiétude face à deux constats : la surconsommation d'écrans chez les enfants et l'augmentation des violences en milieu scolaire, avec évidemment un questionnement sur les liens possibles entre ces deux problématiques.

Il s'agit d'un dispositif théâtral simple, visant à former le personnel en place, et pouvant être facilement adopté en milieu scolaire. Il répond à plusieurs objectifs forts de l'Education Nationale, notamment le souci de développer dans les établissements scolaires un « climat serein ». Il est en effet conçu pour modifier les lignes habituellement tracées dans les relations agresseur-agressé en encourageant les enfants malmenés à protester systématiquement, et en renforçant le développement de la capacité d'empathie chez tous afin de construire une force capable de s'opposer à la violence.

Une expérimentation menée sur l'année scolaire 2007-2008 dans 6 classes de maternelle de la région parisienne a permis de montrer l'efficacité de ce dispositif. A partir de cette expérimentation positive, le J3F a été développé largement dans des classes de maternelle, à la fois dans l'Education Nationale et dans l'enseignement privé, et également en Belgique. Des écoles primaires ont ensuite souhaité l'introduire dans leurs programmes, et à présent des collèges, avec évidemment une adaptation du protocole aux adolescents.

En 2012, une demande a été formulée par la mission « Besoins éducatifs particuliers » de l'enseignement catholique pour introduire le J3F dans des classes spécialisées d'écoles primaires et de collèges (ULIS), auprès d'élèves présentant des handicaps divers appartenant au champ des troubles du développement, des apprentissages, et des troubles du spectre autistique. Ce fut l'occasion de réfléchir à l'adaptation de ce dispositif aux élèves concernés, et d'en observer les effets, avant d'envisager son introduction en hôpital de jour pour enfants et en IME depuis 2013.

La mise en place du J3F est encouragée en milieu scolaire par la Direction générale de l'Enseignement scolaire (DGESCO), et par l'Académie des sciences dans son Avis du 23 janvier 2013 intitulé « *L'Enfant et les écrans* ».

En 2022, le Jeu des Trois Figures et les Ateliers Trois Figures sont choisis par l'Académie de Paris pour être déployés à grande échelle dans le cadre du programme pHARe. Ce programme aboutit à la formation de 40 formateurs EN qui continuent à former chaque année de nouveaux animateurs, et au développement des dispositifs pour les collèges et les classes de Seconde des lycées.

En 2023, le Jeu des Trois Figures et les Ateliers Trois Figures sont recommandés par le Ministère de l'Education Nationale comme l'un des dispositifs de choix permettant de lutter contre le harcèlement scolaire.

En 2024, l'association DEPJ3F bénéficie du soutien de la fondation Make.org pour former largement, en deux années, des formateurs J3F dans les différentes académies de l'Education Nationale.

L'association " Développer l'Empathie par le Jeu des Trois Figures - DEPJ3F " bénéficie d'un agrément national délivré par le Ministre de l'Education Nationale au titre d'association éducative complémentaire de l'enseignement public. Elle est reconnue d'intérêt général.

L'organisme de formation de l'association, PLEM (Petits Laboratoires d'Empathie), a reçu la certification Qualiopi dans la catégorie Actions de Formation.

La surconsommation d'images a pour effet d'entraver le développement de l'empathie chez les enfants. Le Jeu des Trois Figures vise à développer cette capacité pour créer un climat scolaire ou institutionnel serein et prévenir le harcèlement en milieu scolaire.

Les effets délétères à long terme de la surconsommation télévisuelle chez les tout-petits sont connus grâce à l'étude longitudinale menée depuis 1996 par Linda Pagani (Professeure de Psychoéducation à l'Université de Montréal). Chez ceux qui ont passé plus d'une heure par jour devant l'écran entre 2 et 3 ans, on observe des possibilités d'attention et de concentration, des capacités d'empathie et des

compétences socio relationnelles moindres à l'âge de 13 ans, ainsi qu'une réduction des comportements pro sociaux.

Le Jeu des Trois Figures, à travers un dispositif codifié, vise la remise en route du processus de développement de l'empathie chez les enfants chez lesquels elle a été entravée, notamment par la surconsommation d'images.

Par ailleurs, le Jeu des Trois Figures invite les enfants, dans son déroulé, à parler des images qu'ils voient sur tous les supports d'écran qu'ils rencontrent. A partir d'une scène vue sur les écrans et qu'ils auront choisie ensemble, les enfants vont construire leur propre histoire, remettant ainsi en route leur imagination de manière active et se réappropriant des images souvent reçues avec passivité. Par-là, le Jeu des Trois Figures constitue une forme de pré-éducation aux écrans puisqu'il permet aux enfants d'acquérir un recul face aux images vues.

Objectifs du J3F en milieu scolaire et en milieu spécialisé :

- √ éducation aux images et développement de l'empathie
- √ développement des compétences exécutives
- √ renforcement du collaboratif

L'objectif principal du *Jeu des Trois Figures* encourage tous les enfants à résoudre leurs conflits de façon non violente en développant leur capacité d'empathie, et il œuvre à « greffer » cette capacité chez les enfants chez lesquels elle est la moins développée, que ce soit pour des raisons éducatives ou psychopathologiques.

Mais le Jeu des Trois Figures est aussi un formidable outil pour soutenir le développement des compétences exécutives. De quoi s'agit-il ? Les fonctions exécutives sont en quelque sorte le chef d'orchestre de notre cerveau. Elles nous permettent d'anticiper, planifier, mémoriser, nous adapter à des situations nouvelles de façon coordonnée. Leur développement est indispensable aux apprentissages scolaires.

Enfin, le Jeu des Trois Figures permet aux enfants et aux enseignants en formation de vivre une riche expérience collaborative, qui contribue à modifier durablement les relations des élèves entre eux et avec leurs professeur.e.s.

Le *Jeu des Trois Figures* remplit cinq des six objectifs que les programmes français fixent à l'école maternelle :

- s'approprier le langage,
- > apprendre les règles de la socialisation et du bien vivre ensemble,
- agir et s'exprimer avec son corps,
- mettre en œuvre l'imagination,
- et valoriser la référence à l'écrit.

Sa pratique montre en outre qu'il facilite l'apprentissage de la langue française chez les élèves non francophones.

De plus, il remplit plusieurs fonctions qu'aucune activité ne prend en charge aujourd'hui en milieu scolaire :

il permet un travail sur la reconnaissance et l'expression des émotions

- il constitue une forme de pré-éducation aux images en permettant aux enfants de prendre du recul par rapport à celles qu'ils voient, notamment à la télévision
- il apprend le « faire semblant » et incite les enfants à « imiter pour de faux » dans leurs jeux plutôt que « pour de vrai »
- il lutte contre les stéréotypes de genre
- enfin, et surtout, il invite les enfants à s'imaginer dans chacune des postures d'une situation agressive et réduit la tentation de la violence en encourageant la capacité d'empathie.

Qui peut devenir animateur.trice du Jeu des Trois Figures ?

- Les personnels de l'Education Nationale des écoles maternelles, élémentaires et collèges : enseignants, enseignants spécialisés, conseillers pédagogiques, directeurs d'école, psychologues, assistants sociaux, infirmiers, bibliothécaires, ...
- Des personnels d'institutions spécialisées, sanitaires ou médicosociales (éducateurs spécialisés, psychologues cliniciens, médecins, assistants sociaux, infirmiers, orthophonistes...)

Qui peut devenir formateur.trice d'animateurs du Jeu des Trois Figures ?

Les professionnels suivants s'ils ont obtenu leur diplôme d'animateur du J3F et reçu un avis favorable de leurs formateurs en vue d'une inscription en formation de formateurs :

- Les professionnels de l'EN ayant un statut de formateur : les psychologues de l'Education Nationale, les conseillers d'orientation pour leur Académie, les infirmier(e)s
- Les enseignants spécialisés des RASED: dans le cadre de leurs missions, ils ont la possibilité de former au "un pour un" un enseignant. Certaines Académies leur permettent de former aussi un groupe d'enseignants au sein du pôle ressource. Pour ce faire, ils doivent se rapprocher de leur IEN pour connaître sa position à cet égard.
- ➤ Certains professionnels hors EN (par exemple psychologues cliniciens, médecins, infirmier(e)s, éducateurs spécialisés...), les formations J3F passent obligatoirement par l'association DEPJ3F, qui seule peut émettre les diplômes validant la formation. Ces professionnels doivent donc se rapprocher de l'association DEPJ3F qui examinera chaque situation spécifique.

En quoi la formation au Jeu des Trois Figures repose-t-elle sur des modalités innovantes ?

A travers cette formation, les stagiaires vivent une véritable expérience de groupe, toute une année durant. Si la formation repose sur trois journées en présentiel, elle est en réalité un cheminement collaboratif de septembre à juin, et souvent même au-delà.

La formation démarre par des apports théoriques, mais très vite, dès l'après-midi de la première journée, elle propose aux stagiaires des mises en situation. Après la première journée de formation, les stagiaires mettent en œuvre le J3F avec leurs élèves. La formation est donc tout de suite appliquée : c'est une formation-action. Dans le même temps, une plateforme d'échanges est constituée sur internet, sur laquelle chacun va pouvoir poster ses questions, réflexions, retours d'expériences, difficultés et satisfactions. Les formateurs sont en permanence présents auprès des stagiaires par ce biais, et ceux-ci ne restent jamais seuls avec leurs difficultés. Mais c'est aussi un véritable groupe d'entr'aide entre pairs qui prend forme peu à peu, permettant aux professionnel.le.s de faire une expérience collaborative constructive qui pourra ensuite inspirer leurs pratiques pédagogiques.

L'association à but non lucratif DEPJ3F propose chaque année une session de formation à Paris et une à Aix-en-Provence.

Les modalités d'inscription (dates, lieux, tarifs) sont accessibles sur le site https://3figures.org/fr/

chaque année au mois de mai pour l'année scolaire suivante.

L'association DEPJ3F peut également dispenser des formations sur site (nous contacter pour envisager les conditions : depj3f@gmail.com).

L'organisme de formation PLEM est certifié Qualiopi dans la catégorie : Actions de formation.

Un listing national des animateurs et formateurs J3F diplômés est constitué.

Formation des animateurs.trices J3F

Objectifs:

- 1. Apprendre à conduire l'activité J3F auprès des élèves par demi-classes
- 2. Comprendre la notion d'empathie et les modalités de son développement chez l'être humain
- 3. Comprendre les mécanismes sous-tendant le harcèlement et la violence en milieu scolaire
- 4. Comprendre les fondements théoriques du J3F
- 5. Expérimenter et mettre en place une action collaborative

3 journées complètes réparties dans l'année scolaire :

- ✓ 1 journée de formation initiale de 6 heures, en début d'année scolaire, suivie de la mise en place du jeu dans l'école par les personnes formées (il s'agit donc d'une formation-action)
- ✓ Puis 2 journées (en janvier-février, puis avril-mai)
- ✓ Constitution d'un Googlegroup d'échanges regroupant l'ensemble des stagiaires d'une session et les formateurs, permettant un échange permanent sur la pratique entre deux journées de formation. Il est également toujours possible de solliciter le(s) formateur(s) par mail en cas de difficulté ou de question.
- ✓ La formation donne lieu à un diplôme qui vaut autorisation à pratiquer le J3F, sous réserve que l'ensemble des critères de validation aient été remplis par le/la stagiaire
- ✓ Des séances de « formation continue » à la journée sont proposées par l'association DEPJ3F pour toutes les personnes qui, une fois diplômées, souhaitent continuer à échanger sur leur pratique et à approfondir leurs connaissances.
- ✓ Pour les participants qui souhaitent devenir formateurs J3F, une seconde année doit être suivie selon les mêmes modalités, avec des mises en situation en position de formateurs.

Formateurs

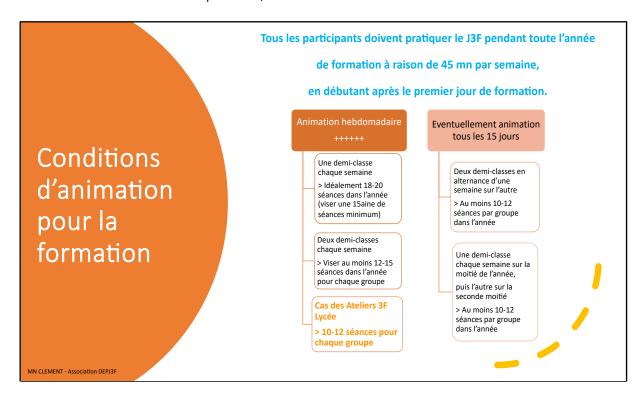
Les formateurs sont membres de l'association DEPJ3F (psychologues, pédopsychiatres, docteurs en sciences de l'éducation), formés par Serge Tisseron

Conditions d'inscription:

- 1. <u>La présence à tous les temps de formation est indispensable.</u>
- 2. Tous les participants doivent avoir lu avant la première journée les documents transmis et indiqués par les formateurs : le guide du jeu (accessible sur le site via un code), les guide de séance selon le niveau de classe, les documents permettant l'information des collègues et des parents sur la tenue du Jeu des Trois Figures.

3. Les participants doivent pratiquer le *Jeu des Trois Figures* dans une classe partagée en 2 demigroupes pendant la période de formation, à raison d'une heure par semaine, et en débutant aussitôt après le premier jour de formation. Ceci concerne également les personnes qui n'ont pas de charge de classe (psychologues scolaires, conseillers pédagogiques, directeurs d'école, infirmiers, assistants sociaux, bibliothécaires...). Il est donc indispensable qu'ils prévoient, dès leur inscription à la formation, l'organisation permettant cette mise en place.

La situation idéale pour la formation est d'animer le Jeu avec une demi-classe au moins, 2 demi-classes au mieux, et ce de façon hebdomadaire, avec un minimum de 18-20 séances par groupe pour l'année scolaire (10-12 séances pour les Ateliers 3 Figures Lycée). C'est dans ces conditions que Jeu des Trois Figures a été expérimenté et a montré ses effets bénéfiques. C'est dans ces conditions que les stagiaires observeront le mieux l'évolution de la dynamique groupale, et les effets bénéfiques pour le groupe et pour les enfants. C'est dans ces conditions que leur pratique vous apparaîtra par conséquent la plus intéressante et la plus gratifiante. D'autres formules sont possibles, résumées dans le schéma ci-dessous :



Descriptif du contenu de la formation d'animateur J3F :

<u>Journée 1</u>

- Présentation théorique sur l'empathie, son développement, ses particularités en fonction de la psychopathologie des individus, les travaux menés sur l'empathie dans les champs des neurosciences et des sciences cognitives (support PowerPoint)
- Les effets de la surconsommation d'images sur le développement de l'empathie, les études conduites (support PowerPoint)
- Présentation du Jeu des Trois Figures : historique, résultats des expérimentations, déroulement, modalités d'action (support PowerPoint)
- Mises en situations en groupe restreint

A l'issue de la première journée, il est demandé aux professionnels de mettre en place un groupe hebdomadaire de J3F. Un Googlegroup d'échanges entre les formateurs et les stagiaires est créé pour assurer le suivi inter séances.

Journée 2 (2-3 mois après la mise en place des groupes)

- Chaque participant décrit la composition de son groupe de J3F, le démarrage du Jeu, les difficultés et les effets observés
- Les points théoriques sur lesquels repose le dispositif du Jeu des Trois Figures sont repris et réexplicités à partir de l'expérience des participants
- Des réajustements sont proposés sur la composition et l'organisation des groupes et la conduite du Jeu
- Mises en situation

Journée 3 (6-7 mois après la mise en place des groupes)

- Point sur les difficultés et les effets observés dans les différents groupes
- Accompagnement à la mise en place des projets pour la poursuite du Jeu des Trois Figures dans les différentes structures concernées
- Mises en situation

Descriptif du contenu de la formation de formateur J3F :

Pour les futurs formateurs : une seconde année doit être suivie selon les mêmes modalités (trois journées dans l'année scolaire), en prenant parallèlement un groupe d'enseignants en formation

- Le futur formateur est associé aux formateurs de DEPJ3F pour la mise en place de la formation des animateurs dispensée par l'association, l'analyse et le traitement des difficultés rencontrées sur les plans institutionnels, organisationnels, techniques et théoriques
- Mises en situation en position de formateurs

<u>Des séances de formation continue sont accessibles, une fois les stagiaires diplômés, pour approfondissement de la pratique et accompagnement.</u>

Conditions de validation et issue de la formation

La formation donne lieu à un diplôme qui vaut autorisation à pratiquer le J3F à condition de démarrer cette pratique dans les 3 années suivant la formation effectuée.

Ce diplôme est délivré sur les critères suivants :

- 1. Avoir été présent(e) aux trois journées complètes de la formation
- 2. Avoir animé le J3F durant toute l'année de la formation en respectant le cadre fixé (type de groupe, nombre de séances, respect du protocole)
- 3. Avoir participé activement aux mises en situation en incarnant un personnage au moins une fois dans votre formation
- 4. Avoir participé activement au suivi inter séances mis en place par les formateurs sous forme de Googlegroup : par exemple avoir présenté au moins une fois dans l'année une séance ou exposé une

- difficulté rencontrée, et/ou avoir répondu aux questions posées par d'autres stagiaires en les confrontant à sa propre expérience.
- 5. Avoir rempli et rendu, lors de la troisième séance, la fiche d'autoévaluation remise
- 6. Avoir rédigé un compte-rendu complet d'une séance d'animation du J3F avec un groupe d'enfants en argumentant/justifiant les décisions prises
- 7. Appréciation des formateurs sur l'ensemble des participations observées et sur les qualités du stagiaire dans le cadre de l'animation du J3F

Les conditions d'attribution du certificat d'animateur du Jeu des Trois Figures sont précisées dans un document annexe nommé « Critères d'évaluation » (également téléchargeable sur le site).

L'obtention du certificat d'animateur J3F est indispensable à la poursuite de la pratique.1

Documents fournis

Sont fournis aux stagiaires les documents suivants :

- * le bateau-schéma du développement de l'empathie
- * les fiches-guide de séance selon le niveau d'intervention
- * une fiche-guide pour que les animateurs enseignants puissent présenter l'activité aux parents qui souhaitent en savoir plus
- * une fiche guide pour que les animateurs non enseignants (psychologues par exemple) puissent présenter l'activité aux parents
- * une fiche-guide pour présenter l'activité aux collègues des établissements scolaires
- * une fiche-guide d'analyse des situations les plus souvent rencontrées lors de l'animation
- * des références en ligne sur le Jeu des Trois Figures

Le « Guide pratique » disponible en version numérique téléchargeable sur le site 3figures.org accompagne la formation et ne peut en aucun cas se substituer à elle. Il est accessible grâce à un code donné aux stagiaires le premier jour de leur formation.

Les modalités d'inscription (dates, lieux, tarifs) sont accessibles sur le site https://3figures.org/fr/chaque année au mois de mai pour l'année scolaire suivante.

Un listing national des animateurs et formateurs J3F diplômés est constitué.

¹ Ce certificat n'est valable que si le.la professionnel.le s'est engagé.e dans l'animation du Jeu des Trois Figures avec un groupe d'enfants/élèves dans un délai de 3 ans après sa délivrance, et/ou si il.elle n'a pas cessé d'animer le J3F pendant une période de plus de 3 ans. Au-delà, il.elle devra reprendre une formation. L'animateur.trice J3F s'engage à se tenir régulièrement informé.e sur le site www.3figures.org des évolutions du dispositif et du guide du jeu accessible aux personnes diplômées (mot de passe à demander aux formateurs ou via le formulaire contact du site). Il.elle s'engage à animer le J3F en respectant le cadre du dispositif enseigné par l'association, et à tenir chaque année informée l'association DEPJ3F de son activité. Des séances de supervision de la pratique sont proposées par l'association DEPJ3F (informations sur le site / Onglet Formation).

Formation des formateurs.trices J3F

Objectifs:

- 1. Apprendre à former des stagiaires animateurs au Jeu des Trois Figures
- 2. Revoir la notion d'empathie et les modalités de son développement chez l'être humain, être en capacité de présenter, expliquer et transmettre ces notions
- 3. Revoir les mécanismes sous-tendant le harcèlement et la violence en milieu scolaire, être en capacité de présenter, expliquer et transmettre ces notions
- 4. Revoir les fondements théoriques du J3F, être en capacité de présenter, expliquer et transmettre ces notions
- 5. Savoir animer un Googlegroup d'échanges en distanciel, savoir guider les stagiaires avec cet outil
- 6. Acquérir les outils nécessaires à conduire des formations J3F : respect des process de formation, positionnement adéquat, animation d'un groupe de formation, modalités de suivi, d'accompagnement et d'évaluation des stagiaires.
- 7. Expérimenter et mettre en place une action collaborative

3 journées complètes réparties dans l'année scolaire, au cours desquelles les futurs formateurs coaniment une formation avec les formateurs DEPJ3F à Paris ou à Aix-en-Provence.

- ✓ Le futur formateur est associé à la mise en place de la formation et à l'analyse des difficultés rencontrées par les stagiaires animateurs, sur les plans institutionnels, organisationnels, techniques et théoriques.
- ✓ Après une 1ère journée de co-animation avec les formateurs DEPJ3F, les futurs formateurs constituent leur propre groupe de formation, sur leur académie par exemple, et le prennent en charge
- ✓ Co-animation des 2^{ème} et 3^{ème} journées (en janvier-février, puis avril-mai)
- ✓ Animation du Googlegroup d'échanges de la session de Paris ou Aix sous la supervision des formateurs DEPJ3F,
 - et animation du Googlegroup d'échanges avec leur propre groupe en formation dans les mêmes conditions
- ✓ Il est également toujours possible de solliciter le(s) formateur(s) DEPJ3F par mail ou par téléphone en cas de difficulté ou de question
- ✓ Les formateurs DEPJ3F soutiennent le stagiaire futur.e formateur.trice dans la logistique de la gestion documentaire et des exigences Qualiopi inhérentes à la formation d'animateurs J3F, afin que celui-ci s'approprie ces éléments
- ✓ La formation donne lieu à un diplôme qui vaut autorisation à former des animateurs.trices du J3F, sous réserve que l'ensemble des critères de validation aient été remplis par le/la futur(e) formateur(trice)

✓ Des séances de « formation continue » à la journée sont proposées par l'association DEPJ3F pour toutes les personnes qui, une fois diplômées, souhaitent continuer à échanger sur leur pratique et à approfondir leurs connaissances.

Conditions d'inscription:

- 1. Être titulaire du diplôme d'animateur J3F
- 2. Avoir un statut qui permet de donner des formations
- 3. Avoir reçu un avis favorable à son inscription par les formateurs DEPJ3F
- 4. La <u>présence</u> à tous les temps de formation est indispensable.
- 5. Les participants doivent <u>constituer un groupe de formation</u> sur leur propre académie, avec une dizaine de stagiaires minimum, et mettre en place la formation à l'animation du J3F conformément aux cadres posés par l'association DEPJ3F

Formateurs

Les formateurs sont membres de l'association DEPJ3F (psychologues, pédopsychiatres, docteurs en sciences de l'éducation), formés par Serge Tisseron

Descriptif du contenu de la formation de formateur J3F :

Journée 1

- Présentation théorique sur l'empathie, son développement, ses particularités en fonction de la psychopathologie des individus, les travaux menés sur l'empathie dans les champs des neurosciences et des sciences cognitives (support PowerPoint)
- Les effets de la surconsommation d'images sur le développement de l'empathie, les études conduites (support PowerPoint)
- Présentation du Jeu des Trois Figures : historique, résultats des expérimentations, déroulement, modalités d'action (support PowerPoint)
- Mises en situations en groupe restreint, en position de formateurs

A l'issue de la première journée, il est demandé aux futurs formateurs de :

- Constituer leur powerpoint de présentation théorique
- démarrer la formation de leur propre groupe de stagiaires, selon les mêmes modalités que la formation co-animée avec les formateurs DEPJ3F
- animer le Googlegroup d'échanges de Paris ou de Aix avec les formateurs DEPJ3F pour assurer le suivi inter séances + mettre en place leur propre Googlegroup avec l'appui des formateurs DEPJ3F

Journée 2 (2-3 mois après la mise en place des groupes)

- Co-animation de la journée avec les formateurs DEPJ3F :
 - Chaque participant décrit la composition de son groupe de J3F, le démarrage du Jeu, les difficultés et les effets observés

- Les points théoriques sur lesquels repose le dispositif du Jeu des Trois Figures sont repris et réexplicités à partir de l'expérience des participants
- Des réajustements sont proposés sur la composition et l'organisation des groupes et la conduite du Jeu
- Mises en situation en position de formateurs
- En milieu de journée et en fin de journée, en colloque singulier avec les formateurs DEPJ3F : retour d'expérience sur la conduite de leur propre groupe de formation

Journée 3 (6-7 mois après la mise en place des groupes)

- Co-animation de la journée avec les formateurs DEPJ3F :
 - Point sur les difficultés et les effets observés dans les différents groupes
 - Accompagnement à la mise en place des projets pour la poursuite du Jeu des Trois Figures dans les différentes structures concernées
 - Mises en situation en position de formateurs
- En milieu de journée et en fin de journée, en colloque singulier avec les formateurs DEPJ3F: retour d'expérience sur la conduite de leur propre groupe de formation et perspectives pour la poursuite de la formation de groupes à l'animation du J3F (faisabilité institutionnelle, organisation, démarches nécessaires)

Conditions de validation et issue de la formation

La formation donne lieu à un diplôme qui vaut autorisation à pratiquer le J3F à condition de démarrer cette pratique dans les 3 années suivant la formation effectuée.

Ce diplôme est délivré sur les critères suivants :

- 1. Avoir été présent(e) aux trois journées complètes de la formation de formateurs : avoir co-animé activement la formation de Paris ou d'Aix et le Googlegroup afférent
- 2. Avoir pris en charge un groupe de stagiaires en formation d'animateurs J3F conformément aux conditions requises
- 3. Avoir mené à terme la formation de son propre groupe de stagiaires conformément aux modalités prévues par DEPJ3F, et avoir transmis la liste des stagiaires validés / non validés
- 4. Avoir remis un document réflexif et de synthèse en fin de formation, dont le cadrage est défini par DEPJ3F
- 5. Avoir reçu un avis favorable des formateurs DEPJ3F sur la capacité à adopter une position de formateur(trice)

Les conditions d'attribution du diplôme de formateur à l'animation du Jeu des Trois Figures sont précisées dans un document annexe nommé « Critères d'évaluation futurs formateurs », transmis au stagiaire avant son inscription.

L'obtention du diplôme de formateur J3F est indispensable à la poursuite de la pratique de formation J3F.²

Documents fournis

Sont fournis aux stagiaires les documents suivants :

* accès à un Drive complet comprenant tous les documents utiles à la formation que les stagiaires formateurs vont dispenser auprès de leurs collègues

Le « Guide pratique » disponible en version numérique téléchargeable sur le site 3figures.org accompagne la formation et ne peut en aucun cas se substituer à elle. Il est accessible grâce à un code donné aux stagiaires le premier jour de leur formation.

Les modalités d'inscription (dates, lieux, tarifs) sont accessibles sur le site https://3figures.org/fr/chaque année au mois de mai pour l'année scolaire suivante.

Un listing national des animateurs et formateurs J3F diplômés est constitué.

•

² Il est rappelé qu'aucune personne n'est habilitée à former d'autres professionnel.le.s au Jeu des Trois Figures si elle n'a pas suivi et validé au préalable une formation initiale comme animatrice J3F, puis suivi et validé une formation secondaire comme formatrice J3F. Ce certificat n'est valable que si le.la professionnel.le s'est engagé.e dans la formation au Jeu des Trois Figures avec un groupe de professionnel.le.s dans un délai de 3 ans après sa délivrance et/ou si il.elle n'a pas cessé de dispenser des formations pendant une période de plus de 3 ans. Au-delà, il.elle devra reprendre une formation. Le/la formateur.trice J3F s'engage à se tenir régulièrement informé.e sur le site www.3fiqures.orq des évolutions du dispositif et du guide du jeu accessible aux personnes certifiées (mot de passe à demander aux formateurs ou via le formulaire contact du site). Il/elle s'engage à dispenser les formations J3F en respectant le cadre et le contenu de formation fixé et enseigné par l'association, et à tenir chaque année informée l'association DEPJ3F des formations dispensées. Des séances de supervision de la pratique sont proposées par l'association DEPJ3F (informations sur le site / Onglet Formation).